

ЗНАЕМ ТО, ЧТО СОХРАНИЛИ

*Хранить – это дело почетное тоже
(В.С. Высоцкий, Песня летчика-испытателя)*

Центр молодежного инновационного творчества (ЦМИТ) "Полицент: авиация и космос"
Иван Александрович Ушкин, руководитель 1-го отдела ЦМИТ

Я убежден, что путешествие во времени возможно. Просто механизм таких путешествий широкой общественности пока неизвестен. И сейчас, пожалуй, лишь память служит мостиком из прошлого в настоящее. А откуда мы можем получить знания о прошлом, которое превышает время нашей и ближайших предков, рассказы которых – тоже часть нашей жизни? Из сохранившихся источников своего времени.

Компания POLYCENT начала свою деятельность в 1995 г. как небольшая компьютерная студия при Политехническом музее г.Москвы. На сегодняшний день Эта компания объединяет масштабную сеть центров инновационного творчества, в которых проводятся занятия по робототехнике (для детей различного возраста), различные компьютерные курсы и др. В 2016 г. был создан как структурное подразделение POLYCENT'a Центр молодежного инновационного творчества (ЦМИТ) «Полицент: авиация и космос». При этом ЦМИТе был создан 1-й отдел. Он возник отчасти как результат работы многих сотрудников организации в библиотеке Политехнического музея. Тогда же и были сформулированы основные задачи этого отдела: 1) сохранение русскоязычного научно-технического наследия в сфере авиационного и воздухоплавательного дела путем сбора и оцифровки материала (хронологически – от самых основ отечественной авиации и воздухоплавания до сер. 50-х гг. XX в.) 2) установление деловых и дружественных отношений со всеми техническими библиотеками (универсальными и специализированными), а также с архивами 3) восстановление межбиблиотечных связей (путем обмена материалами) с помощью постоянно пополняемого цифрового фонда 1-го отдела. Приоритетными тематиками остаются на сегодняшний день следующие: технические описания самолетов и авиационных моторов; инструкции по эксплуатации самолетов и авиационных моторов; регламенты технического обслуживания самолетов и авиационных моторов; самолетное оборудование; воздухоплавательная техника и ее оборудование (в т.ч. аэропланы); планеры.

Хоть и небольшой (порядка 600 высококачественных копий) цифровой фонд 1-го отдела на сегодняшний день включает в себя издания ГК НИИ ВВС, НИИ ГВФ, номерных предприятий и заводов НКАП (МАП), отдельных ОКБ, центральных издательств (Оборонгиза, Воениздата и др.) по моторам М-5, М-11, М-15, М-34, М-85, М-100, АШ-..., АМ-... и др.; по самолетам моделей АНТ-..., Ил-..., МиГ-..., Су-..., Ту-..., Як-... и по более редким (Ще-2, ДБА и др.), а также по вспомогательной авиатехнике; иллюстрированные каталоги авиационного оборудования и мн. другое.

Чего мы смогли добиться за эти три года? За свою работу по поиску, оцифровке и обработке материала мы имеем официальные благодарности от следующих организаций: НТБ НИМК ЦАГИ (г.Москва), концерн радиостроения «Вега» (г.Москва), ГосНИИП (г.Москва), Центр истории авиационных двигателей им. акад. Н.Д.Кузнецова (г.Самара), Российский государственный архив (г.Самара).

Мы готовы сотрудничать с историками, модельстами-конструкторами, научными сотрудниками профильных учреждений.

«Прогресс авиации обеспечивается коллективным трудом людей»[2]. Эти слова выдающегося авиаконструктора академика А.Н.Туполева, вынесенные на обложку книги (каталога) «Музей ОКБ А.Н.Туполева» (М.: издание музея ОКБ А.Н.Туполева, 2012 г.), можно отнести и к деятельности 1-го отдела ЦМИТ «Полицент: авиация и космос». И нелишне будет перечислить тех, кто все это время помогал нам и поддерживал работу нашего отдела: Степан Карпинский (руководитель направления детских технических курсов Polyscent), Алексей Корнеев (генеральный директор Polyscent), Дмитрий Кудавев (руководитель научно-технических детских выездных программ).

По всем вопросам сотрудничества пишите автору статьи по адресу aerocent@yandex.ru