

## ПАМЯТИ КОЛЛЕГИ И ДРУГА

**Год назад, 13 декабря 2017 года, пол года не доведя свою линию жизни до 100 лет, ушёл из жизни старейший из действующих главных редакторов журналов, маёвцев, выпускников академии им. Жуковского, авиадвигателестроителей, журналистов, писателей - и просто хороший человек, Лев Павлович Берне.**

Бывают на свете люди, о которых писать не просто. Потому что их жизненный путь, без остатка посвященный своей стране и любимому делу, не укладывается в строчки обычного очерка или статьи. Они не любят давать интервью, и мало рассказывают о себе, считая, что все победы и достижения, равно как и другие важные события, принадлежат другим героям, более достойным внимания общества и награды. Тем не менее, именно их ежедневный трудовой подвиг и внешне скромный, но безгранично глубокий внутренний талант творят историю, двигают время вперед, становятся примером самоотверженности и вдохновляют на свершения все новые поколения во имя безопасности и благополучия Родины. 22 июня 1918 года он увидел родное небо. Увидел, вдохнул и... полюбил навсегда. Настолько, что ухитрился практи-

чески одновременно закончить два ведущих авиаинженерных вуза: гражданский МАИ и военную ВВИА им. Жуковского. Это человек, проработавший в моторостроении всю жизнь, один из первых и опытейших инженеров - испытателей "Союза", и даже на войне был постоянно сосредоточен на этих авиационных моторах.

Лев Павлович - один из инициаторов создания нашего журнала "Двигатель". В нашем журнале опубликовано им множество статей по истории авиации и о людях её создавших. Л.П. Берне - один из авторитетнейших историков авиации. Его книги по истории ОКБ "Союз", Ступинскому авиапредприятию и другие - стали классикой жанра. А книга о начале газотурбостроения в России "Как всё начиналось" выдержала два издания и потребовала допечатки тиража. Готовили и треть... Он - автор многочисленных статей по истории авиационного двигателестроения, по технике, которую использовали, о людях, что её создавали. Его жизнь - большой пример для всех нас. 

